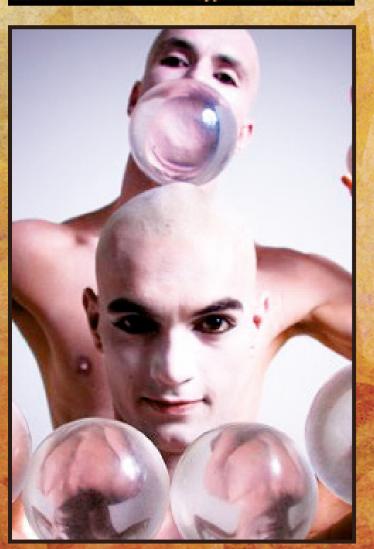




Acrobacia aérea

Como o próprio nome diz, o artista desenvolve movimentos levando ao limite o seu corpo em aparelhos suspensos no ar, tais como: tecido, trapézio, lira, mastro chinês, dentre outros.



Malabarismo

Uma das técnicas circenses mais antigas, onde o artista desafia a gravidade utilizando-se de objetos de diversas formas e dificuldades, como fogo, luz e tecnologia em uma demonstração de extrema destreza, reflexo e condicionamento corporal.



Acrobacia solo

Técnica de circo onde a base é a ginástica artística no qual é trabalhada uma base de saltos, força, resistência e flexibilidade para execução de acrobacias de solo, como: flic flac, mortal e parada de mãos.



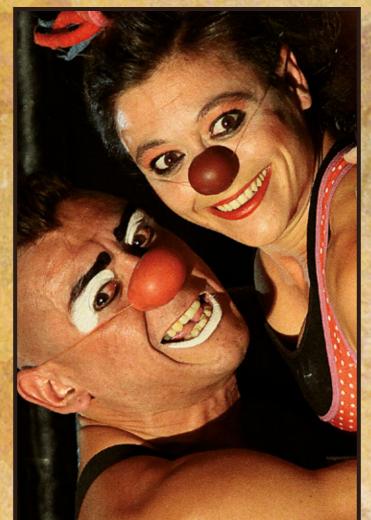


Monocliclo

O monociclista realiza movimentos sobrepondose a instabilidade de uma roda em apoio ao chão.
Os quais abrangem 5 modalidades de diversas áreas e especializações, como o Trial, Mountain, Free Style dentre outros, onde em cada um existe o modelo específico para sua "arte".
O casting da Foca Cultural conta com artistas atuantes em todas as especializações e técnicas de monociclo.



Trompete, acordeom, rabeca e a junção de diversos instrumentos tradicionais. Bandas, musicistas especializados nas artes circenses compondo trilhas sonoras para o espetáculo, intervenções e shows.



Perna de pau e Skyrunner

Palhaço

Figura de comicidade, o

diversas personalidades

branco, o augusto, bufão

palhaço em suas diversas

personalidades aqui, no

casting da Foca Cultural.

e excentricidades, o

e o bobo da corte. O

mímico, o palhaço

anjo do picadeiro em suas

Destreza no equilíbrio utilizando as tradicionais pernas de pau ou a tecnológica e inovadora Skyrunner, mais conhecida como perna canguru, o circo mais uma vez utilizando da tecnologia para trazer o melhor em entretenimento.









Pirofagia

A pirofagia encanta o público através da magia do fogo e suas manipulações com aparelhos diferenciados que aumentam e geram grande impacto performático atravésde mabarismos, de pirotecnia, de aéreos e criações de espetáculos exclusivos.



Mágica

Ser misterioso e lúdico pode ser ele cômico ou tradicional de fraque e cartola. Os mágicos agenciados pela Foca Cultural trabalham desde o circo tradicional com o charme e elegância de antigamente, até o mágico mais conteporaneo utilizando as influências da atualidade como staund-up comedy, tecnologia e projeções com fogos de artifício e artimanhas.



Técnica inicialmente trabalhada pelos russos, onde o artista desenvolve um desempenho acrobático que exige muita força, equilíbrio, concentração e domínio do aparelho específico.



Com um casting de 85 artistas em todo Brasil, trabalhamos para criar produtos específicos e projetos para o mercado cultural e suas necessidades.











Mais de 20 espetáculos de diferentes companhias em toda América do Sul. Buscando e valorizando a técnica circense e a livre criação artística, a Foca Cultural conta com espetáculos voltados para festivais, aniversários, empresas, etc.

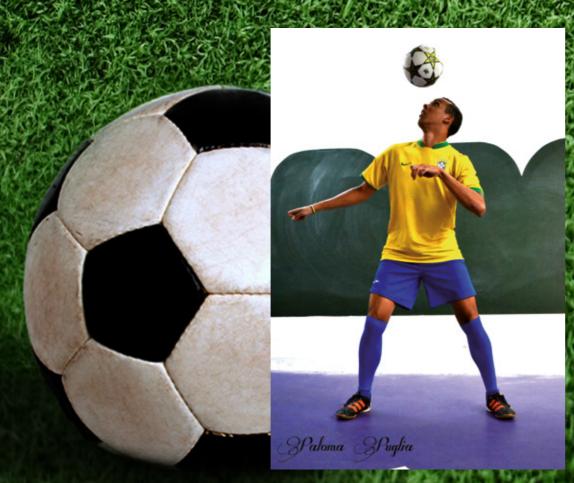






FUTESOL FRESTALE

Brasil é o pais do futebol, então não poderíamos deixá-lo de fora do picadeiro. Com um domínio inacreditável da redonda, os garotos do futebol freestyle não deixarão a desejar o respeitável público.













O tradicional #TrenzinhoDaAlegriaBH. Há 30 anos circulando na região da Praça da Liberdade sem histórico acidente e único na cidade. Com capacidade para até 50 adultos ou 80 crianças, o Trenzinho Da Alegria é mais um produto exclusivo da Foca Cultural. Passeios particulares, boate itinerante, translado em festas ou formaturas...





AÇÃO MARKETING



EVENTOS TEMÁTICOS

A Foca Cultural trabalha projetos exclusivos para cada evento, proporcionando com o nosso casting uma ação onde, de fato, o brilho das artes irá fazer com que o seu evento seja inesquecível. Com a suavidade de uma bailarina ou com a explosão de um pirofagista.

PALESTRAS E TRAINING'S

Direcionado para a área empresarial, oferecemos produtos como a "Palestra Mágica" ETraning's, elaborada por profissionais capacitados. Já com muito resultado no mercado, o foco é o motivacional dentro da sua empresa.

SIPAT E TEATRO EMPRESARIAL

Para este mercado oferecemos uma diversidade imensa. O casting da "Foca Cultural" conta atualmente com 85 artistas em todo o Brasil. Trabalhamos diversos modelos de projetos para a Semana Internacional de Prevenção a Acidentes e Teatro Empresarial. Utilizando técnicas circenses no teatro, onde são criadas as cenas e os desafios, seguindo um roteiro, objetivando informar, prevenir e reforçar as ações da empresa através de um espetáculo interativo e participativo entre os funcionários e com os artistas.























